

القيم التربوية والمهنية لدى مدرسة محمد علي الطبية Educational and Professional Values at Mohamed Ali's Medicine School

محمود مهدي *

mmm.badwy@hotmail.com

ملخص:

يُلقي هذا البحث الضوء على جانب سلبي من جوانب مهنة الطب اليوم وما يرتبط بها من مِهِنٍ مساعدة، ويتمثل ذلك في تردّي الجانب السلوكي والأخلاقي والمهني لبعض منسوبي هذه المهنة الشريفة، واستغلالهم لما منحهم الشرع الحنيف وما أولاهم المجتمع من رُخصٍ ارتكبوا بها المحرمات وانتهكوا الحُرّمات. كما يلفت النظر إلى ما يحتاجه هذا السلوك من تقويم وإصلاح وبناء للشخصية الطبية على أُسس أخلاقية ومهنية راسخة يتعهد بها جميع من يملك أدوات الإصلاح بالرعاية ودوام التوجيه في البيت والمدرسة والمسجد والجامعة والنقابة ووسائل الإعلام ... إلخ.

وكان لا بُدّ من التذكير بالماضي القريب الذي أشرقت فيه شمس النهضة الطبية الحديثة على ربوع مصر من خلال مدرسة محمد علي الطبية، ففي أقل من عقدين من الزمان اكتمل فيها صرح الطب علمًا وممارسة وتأليفًا في مناهجه وعلومه، وترجمة لأهم ما جادت به قرائح الأوروبيين في موضوعاته، قاد مسيرة بناء هذا الصرح والعناية به مسئولون ومعلمون وتلامذة جُلُّهم من أبناء مصر الذين تسلحوا بالإيمان بالله، وحبّ الوطن، وتقديس العلم، وتقدير العلماء، وإنكار الذات، والعزم على النهوض بالوطن من كبوته، فلم يدخر أحدٌ كان له دور في

* الخبير بمركز التراث العربي بجامعة مصر للعلوم والتكنولوجيا، ونائب مدير المركز.

هذه الأيقونة جهداً إلا وبذله ابتغاء وجه الله، وسرعة اللحاق بركب النهضة الأوروبية الحديثة.

لقد سجّل التاريخ لهذه المدرسة أروع السّير، وحفظ لها أحسن النماذج التي تحلّى بها جميع منسوبيها من قيم عالية، وأخلاق سامية، وعلم واسع، وممارسة تحكمها ضوابط لا حياد عنها، وليدرك القائلون على أمر المؤسسات التعليمية الطبية بعدها أن ممارسة مهنة الطب أمانة لا يتحملها إلا ذوو العزم، ورسالة لا يؤديها إلا أولو الألباب، وأن أي قصور يطرأ على المحافظة على هذه الرسالة وعلى استمرار أدائها بالهمة والعزيمة والإخلاص لا تُجدي معه العلاجات الأحادية، ولا المسكّنات الفردية، بل لا بدّ أن يشارك فيها كلّ ذي علاقة بهذا العلم ومُخرجاته وممارساته بدورٍ فاعل محدّد الوسائل والأهداف.

وإن شئنا أن تعود لهذه المهنة الجليلة سيرتها التي ترطب الألسنة، وذكّرها الطيب الجميل، وأن يتحلّى منسوبوها بما تُوجت به هامات السلف من أكاليل الفخر وتخليد الذّكر، فلن يكون إلا بالتزام السبيل الذي سلكه السابقون.

ومن هنا، فالواجب اليوم أن توضع البرامج التنقيفية والمناهج الدراسية التي تبرز دور مؤسسي هذه النهضة الطبية وترسخ إيجابياتهم في أذهان دارسي علم الطب.

الكلمات المفتاحية: القيم التربوية، علم الطب، أخلاق الطبيب، مدرسة محمد علي الطبية، قسم الطب.

Abstract:

This research paper sheds light on a negative aspect of the medical profession today and the associated auxiliary professions. It focuses on the deterioration of the behavioral, ethical, and professional aspects of some members of this noble profession, and their exploitation of the privileges granted by Sharia law and society to commit forbidden acts and violate sanctities.

It also highlights the need for this behavior to be corrected and reformed, and for building the medical character on solid ethical and professional foundations. These foundations must be nurtured by everyone with the tools for reform, through continuous guidance at home, school, mosque, university, professional associations, and the media, among other platforms.

It was necessary to remind of the recent past when the sun of modern medical renaissance shone upon Egypt through the Mohamed Ali School of Medicine. In less than two decades, the edifice of medical science, practice, and literature was completed, including the translation of the most important European contributions in the field. The construction and care of this edifice were led by responsible officials, teachers, and students, most of whom were Egyptians armed with faith in God, love for the homeland, reverence for knowledge, respect for scholars, selflessness, and determination to uplift the nation from its setbacks. Everyone involved in this iconic endeavor spared no effort, seeking the pleasure of God and the swift pursuit of the modern European Renaissance.

History has recorded the most remarkable stories for this school and preserved the best examples of high values, noble ethics, extensive knowledge, and practice governed by unyielding rules. The leaders of medical educational institutions must realize that practicing medicine is a trust borne only by the determined, and a mission fulfilled only by the wise. Any shortcomings in maintaining this mission and continuing to perform it with vigor, determination, and sincerity cannot be remedied by individual treatments or isolated palliatives. Instead, all those related to this science, its outputs, and its practices must play an active role with well-defined means and goals.

If we wish for this noble profession to regain its reputation that sweetens tongues and its beautiful, commendable mention and for its members to be adorned with the laurels of pride and eternal remembrance

as their predecessors, it will only be by adhering to the path taken by those before us.

Therefore, today it is essential to develop educational programs and curricula that highlight the role of the founders of this medical renaissance and instill their positive contributions in the minds of medical science students.

Keywords: Educational Values, Medical Science, Medical Ethics, Mohamed Ali School of Medicine, Medical Oath.

مظاهر طبية صادمة:

تطالعنا بين الحين والحين أخباراً صادمةً تتعلق ببعض المنتسبين إلى مهنةٍ من أجَلِ المِهَنِ وأشرفِها، ألا وهي مهنةُ الطب، فتكشف لنا هذه الأخبارُ عن تخلي كثير من هؤلاء عن قيمٍ وآدابٍ وأخلاقياتٍ وسلوكياتٍ هذه المهنة الشريفة التي جعلها الله - عز وجل - إحدى معجزات السيد المسيح - عليه السلام - فجعلوا من عياداتهم أوكاراً لهتك الأعراض، وسرقة ونقل الأعضاء، والتلاعب بالأنساب، واستلاب أموال الناس بغير حق، وتهديد بعض المرضى بإفشاء أسرار أمراضهم، أو تصوير مريضة في وضع فحص خاص والتهديد بنشر صور فاضحة لها إن لم تستجب لرغبات خسيصة، ومساعدة الحاملات سفاحاً على التخلص من حملهن، بل ووصل الأمر للإنساني بطبيب خلا قلبه من الرحمة أن أعدَّ فوق عيادته محرقةً يتخلص فيها من الأجنة التي قام بإسقاطها.

وليس هناك مبالغة إذا قيل: إن الأمر قد تجاوز هذه الثلثة من الأطباء في أحايين إلى بعض منسوبي مهنةٍ طبيةٍ أخرى كالعلاج الطبيعي، ومعامل الأشعة والتحاليل الطبية، بل والعاملين في مجال الخدمات الطبية الذين وقعوا في براثن الشيطان، وضلوا وحادوا وجاسوا خلال الأعراض.

كل هذه النماذج تساهم بقدر غير هين في تشويه محاسن هذه المهنة الشريفة، وتضر بسمعة الشرفاء من الأطباء الذين يخافون الله سبحانه، ويعلمون أن عينه سبحانه عنهم لا تغيب، فيرعون للمريض حقَّه، وللمهنة الجليلة شرفها ونصاعةً بياضها.

هذه الأخبار التي قد تمرُّ مرور الكرام على البعض هي في الوقت ذاته جحيماً دائم على بعض من ساقه سوءُ حظه إلى هذه الأوكار المشبوهة يوماً ما وهو لا يعلم حقيقتها، بل دخلها وهو آمن مطمئن يحمل أملاً في الله، وثقةً في طبيب يرجو الله أن يتحقق مراده شفاءً أو إنجاباً على يديه، فإذا بالأخبار بعد

ذلك تكشف له عن خيانة لكل الأمانات، واعتداء على الحُرُمات، وهتك للأعراض، وخطب للأنساب، فيحكّم الشكّ خناقه على مرتاديهها، وتترعزع أركان الأسرة التي غالبًا ما تتهاوى مخلفة آثارًا نفسية واجتماعية في غاية الخطورة.

ضرورة الإصلاح:

لكل ما سبق ومع تفاوت الأسباب وآثارها السلبية، كان لا بُدّ من إعداد شخصية الطبيب إعدادًا قائمًا على حميد الأخلاق، وتأديب النفس، والحيلولة دون شرودها عن جادة الحق والصواب، واحترام العهود والمواثيق، والحفاظ على كل ما من شأنه أن يعود على المريض بالخير والسلامة، ويحفظ للطبيب منزلته ومكانته، وهذا المهمة يجب أن تُعنى بها جميع المؤسسات التربوية والتعليمية والدينية والتنقيفية والإعلامية، لا بتوجيه برامجها ونشاطها إلى طلاب المرحلة الجامعية فقط، بل لا بُدّ من العناية بترسيخ هذه القيم بالنشء منذ التحاقهم بدور العلم، إن لم يكن قبلها لتصبح هذه التعليمات مُكوّنًا رئيسًا من مُكوّنات ملكاتهم وصفاتهم الشخصية والمهنية.

مفهوم القيم:

لا أظن أن أحدًا من المسلمين مهما كان مستواه العلمي والفكري محدودًا يقرأ أو يسمع قول أم المؤمنين عائشة -رضي الله عنها- في رسول الله -صلى الله عليه وسلم-: "كان خلقه القرآن⁽¹⁾" إلا وسيدرك من الوهلة الأولى أن المراد بالخلق هو مجموعة القيم والصفات الكريمة والخصال الحميدة التي تحلى بها النبي -صلى الله عليه وسلم- التي مدحه بها ربنا -عز وجل- في قوله تعالى: ﴿وَإِنَّكَ لَعَلَىٰ خُلُقٍ عَظِيمٍ﴾ [القلم: 4]، وأن الأساس المكين لهذه الصفات هو كتاب الله، ومن أجل صفاته -عليه السلام- التي حريّ بكل مسلم أن يتأسى به فيها: الرحمة، والأمانة، والصدق، والوفاء بالعهد، ولين الجانب، والتواضع،

وصيانة حقوق الآخرين، والإحسان، وكظم الغيظ، والعفو عن الناس، والبشاشة، والحلم، والصبر، والزهد، والعزة، وغير ذلك مما لا يحصيه عد.

وعلى ما سبق يمكن القول: إن القيم هي مجموعة من الآداب الراقية والأخلاق الكريمة والخصال الحسنة التي تتكون لدى المسلم طبيياً وغير طبيب من خلال تربيته الحسنة وتعاملاته الصادقة، وتجاربه المفيدة، وثقافته الواسعة، حتى تصبح جزءاً من شخصيته التي تميزه عن غيره، وتساعده على دقة الاختيار، واتخاذ القرار، وترتيب الأولويات والانخراط في المجتمع انخراطاً إيجابياً يساهم في تطوره ورُقِيَّه ورَعْدِ عيشه.

إن القِيمَ التي تَكُونُ الشخصية السوية لا توجد أو تُكْتَسَبُ مجتمعة ودفعاً واحدة، فالطبيعي منها ينمو بنمو صاحبها ويصقلُ بكثرة تجاربها ويترسخ بدوام التزامها، والمُكْتَسَبُ يُحْصَلُ واحدةً تلو واحدةٍ فَتُكَوِّنُ كُلُّ منها جانباً من جوانب الشخصية.

وكثيراً ما تكون ردود فعل المجتمع تجاه تصرفات المرء عاملاً مساعداً في تقييم سلوكياته؛ فإن كل ما يجهر به المرء ويفعله ويتلقاه الآخرون عنه بالرضا والثناء، فهو من القيم الحسنة.

وإن كل ما يخفيه من سلوكيات وأعمال خفية استهجان الناس ورفضهم إياه، فهو لا يمت للقيم بصلة.

والطبيب فرد من المجتمع إذا كان علمه بالطب قد رفعه درجة، فإن التحلي بالأخلاق الحسنة والآداب الريانية والقيم النبوية سترفعه درجات، لذا فإن المتأمل لما ذكره العلماء من الصفات التي يجب أن يتحلَّى بها الطبيب يجدها نابعة من عين الشريعة النثرة، وليست من بنات أفكار الفلاسفة، أو حكراً على الأطباء، بل هي صالحة لكل من ينشد الصلاح والفلاح في كل زمان ومكان ومهنة وعمل، أولئس قوله صلى الله عليه وسلم: "إن الله يحب إذا عمل أحدكم عملاً أن يتقنه"⁽²⁾

من جوامع الكلم التي جمعت كل ذي عمل في قوله: "أحدكم"، كما جمعت المهن والوظائف والأعمال كلها في كلمة واحدة هي "عملاً"، ثم حدد صفة العمل المحبوب عند الله تعالى وهو "الإتقان"، لأن العمل المتقن هو المحبوب من الله، التام الفائدة، النافع للناس في دينهم ومعاشهم.

القيم الطبية في التراث العربي:

لقد تنبه علماءنا القدامى لهذا الأمر منذ أن صار الطب مهنةً منتظمةً، يزور المرضى فيها الطبيب في البيمارستان، أو يُدعى الطبيب لبيوت المرضى؛ فأحاطوا المنتسبين لمهنة الطب بالتوجيه والترغيب والترهيب والتحذير، ووضعوا الضوابط التي تكفل للطبيب شخصيةً محاطةً بالتوقير والإجلال والاحترام، وللمرضى الشعور بالأمن والأمان، وصنّفوا مؤلفاتٍ خاصة بأخلاق وآداب الطبيب⁽³⁾، وضمّنوا بعض مؤلفاتهم أبواباً ترسم للراغب في مزاوله هذه المهنة صورةً مُتلى يجب عليه أن يتصف بصفاتهما، وأن يتحلّى بلامحها، وتوضح له -بما لا مجال للشك فيه- ما عليه من واجبات، كي يكون على بينة من الأمر، وما له من حقوق يضمن تأديتها صونَ الطبيب عن النقائص وإتيان المعايير والمفاسد، وتفصيل الحديث عن هذا سيخرج بنا عن حدود الموضوع؛ لذا فقد أشرت إلى بعض الكتب التي عُنت بهذا الجانب وأهمها كتابا الرازي وإسحاق الرهاوي ليعود إليهما من شاء للتفصيل والاستزادة، واكتفيت بما استل منهما من أخبار في المحاور التالية.

منزلة الطب والأطباء:

لا يختلف اثنان في أي زمان أو مكان على شرف هذه المهنة وعُلو قدرها، ورفعة منزلتها وجلالها، فقد ضاعف الله أجرَ من حفظ نفساً وأحياها بإذنه، فقال سبحانه: ﴿وَمَنْ أَحْيَاهَا فَكَأَنَّمَا أَحْيَا النَّاسَ جَمِيعًا﴾ [المائدة: 32]، وقد ثمن الرازي هذا الشرف، وأثنى على الأطباء ثناءً يدل على رفعة مكانتهم وسمو مرتبتهم،

فقال: "إنهم -أي الأطباء- قد جمعوا خصالا لا تجتمع لغيرهم، ولم لا وهم المنوط بهم إدخال المسرة على المشتاقين لها، وهم الساهرون على راحة غيرهم." (4)

ويذكر أنهم يتسّمون بالعديد من الصفات التي تخص الملوك والأمراء، أوليس الملوك والأمراء هم الآمرون الذي لا يؤتمرون، وإذا أمروا فلا مرّد لأمرهم!، والطبيب وحده هو القادر على أن يأمر الملوك والأمراء، وغالبًا لا يُرد أمره، بل يقف الجميع أمامه ولسان حال صحته يقول: سمعًا وطاعة يا مولاي (5).

ويروي الرازي موقفًا حضره بين ملك وطبيب، يدلّ به على تقدير الملوك للأطباء، ورفعة مكانتهم لديهم، وقربهم منهم، وثقتهم فيهم، فهم يُسألون للطبيب وحده أمر حياتهم، فيقول: "قد كنت ذات يوم في مجلس بعض الملوك، وكان له مُتَطَبِّبٌ (6) اختصه لنفسه، فدخل علينا المُتَطَبِّبُ، فأغلظ له الملك في القول، وقال: دعاك فلانُ الحاجبُ إلى داره فلم تُجبه!".

فقال المُتَطَبِّبُ: أيّد الله الملك، الأصحاء يحضرون إلى الأطباء، ولا يستحضرونهم؛ إلا الملك.

فقال الملك: إنما كان لك ذلك قبل أن تَوسّمتَ بخدمتنا.

فأجاب المُتَطَبِّبُ بجواب أعجب الملك والحاضرين، فقال: أيّد الله الملك، ظننتُ أن خدمة الملك تزيد في الرّفعة وعِظَم القدر لا في الضّعة وخمول الذّكر.

ففهمه الملك واعتذر إليه، وأكرمه وخلع عليه. (7)

وهذه الكلمات الأخيرة هي لبّ الاستشهاد على منزلة الطبيب الذي بأدبه وحُسن منطقه جعل الملك يعتذر إليه أوّلًا، ثم يكرمه ثانيًا بتقريبه ورفع درجته، ثم يخلع عليه العطايا ثالثًا.

والإمام الشافعي ينبئنا بأهمية ومكانة هذه المهنة الشريف، فيقول: إنما العلم علّمان: علم الدين، وعلم الدنيا، فالعلم الذي للدين هو: الفقه، والعلم الذي للدنيا هو: الطّب. (8)

ومعلوم أن علم الفقه هو الذي تصلح به عبادات المسلم، وأن علم الطب هو الذي يحفظ للمسلم صحته التي بها يقدر على أداء هذه العبادات، كما أن صلاح البدن معين في صلاح السعي في طلب الرزق وإتقان العمل وزيادة الإنتاج. ويبين الطبيب عيسى بك حمدي معلم الأمراض الباطنية في المدرسة الطبية في مقدمة كتابه هبة المحتاج في مختصر الطب الباطني منزلة علم الطب وقدره؛ ليدرك تلامذة المدرسة الطبية جلاله ومنزلته، ويعملوا وفق ما يستحقه من تقدير، فيُشبهه علم الطب بعين الإنسان بجامع عدم الاستغناء وعظم الأهمية، وشعور المرء بالمسرة في وجودهما وسلامتهما، فذكر أن منزلة علم الطب بين العلوم كاللُّباب لها، فقد أجمع العقلاء على منفعتها، واتفق النبلاء على ثمرتها، ووردت فيه الآثار النبوية، ثم يتعجب من حال هذا العلم الذي سمت به مصر على كل الأقطار آنذاك فيقول: "لله دُرُّ هذا العلم ما أبدعه!، وبال تقدم ما أنفعه!، فقد جُمعت فضائله ونمت قَواضله، ومن أدلِّ الدليل على أفضليته وعظيم منفعته أنه لا كسائر العلوم اختصارًا، ولا يضارعه غيره انتشارًا، فهو مطلوب في كل الأديان، ومتعين لكل إنسان."⁽⁹⁾

لقد صدق عيسى بك حمدي ولم يتجاوز الحقيقة والواقع، فالطب من أكثر العلوم شيوعًا وانتشارًا وممارسة، لم تقل من منزلته ومكانته ملةً من المِلل، ولم يستغن عنه إنسان مهما كان محافظًا على صحته، فله دُرُّ الطبيب، أي مال أو ثناء يمكن أن يكافئه على إخلاصه وتعبه وسهره وقلقه وغيابه عن بيته وأهله لمتابعة مريض يرجو له الشفاء!!!

العناية بالنشء:

إن كل شخصية في الحياة لها سماتها التي قد تتشارك فيها مع غيرها، ولها أيضًا سماتها التي تنفرد بها عن سواها، وهذه السمات أو تلك لها مصادر تُحصَل منها، ومن أهم ما يجب على جميع أفراد المجتمع المسلم التحلي بها منذ نعومة

أظفارهم لينموا وقد أُشربوا في قلوبهم حبَّ الفضيلة والكمّارم ومراقبة الله والخوف من غضبه؛ لتُبنى شخصياتهم على هذا المُثل العالية التي تنعكس إيجابًا على سلوكياتهم بعد ذلك في وظائفهم وأعمالهم ومعاملاتهم:

*توثيق الصلة بالله، والعمل على طاعته، بحيث يُقدّم الفرد على عمله وكأنه يرى الله سبحانه وتعالى، فإن لم يكن يرى الله سبحانه، فليعلم أن الله يراه.

*اليقين بوعده الله ووعيده، وأن المرء مجازٍ على ما قدمت يداها، فمن يعمل مثقال ذرة خيرًا يره، ومن يعمل مثقال ذرة شرًا يره.

*تقدير الإسلام للنفس البشرية عمومًا، وحرصه على سلامتها، فجعلها من مقاصده الكلية التي حضّ على المحافظة عليها، ودفع الأذى عنها، وعدم الاعتداء عليها، أو التهاون في نجاتها وإغايتها وسلامتها.

*إدراك المرء أنه في عمله لا يحقق أفضل النتائج بفضل ذكائه وسعة علمه وتقواه ونبوغه، فالجميع يقدمون أسبابًا مثلهم كمثل الفلاح يبزر البزور في الأرض ويرويهها، أما من يتولى إنباتها وإنماءها وإثمارها ويرعاها حتى تؤتي أكلها فهو الله وحده، فلا يغتر ناجح بنجاح، ولا طبيب بشفاء، ولا مخترع بإبداع وإبتكار، فيسير في ركب قارون الذي خرج على قومه في زينته فخورًا متعاليًا قائلاً: ﴿قَالَ إِنَّمَا أُوتِيتُهُ عَلَىٰ عِلْمٍ عِنْدِي﴾ [القصص: 78].

*على كل إنسان أن يشكر الله تعالى على ما ينجزه وما يحققه، وأن يذكر من شاركوه هذا الإنجاز بالثناء الجميل، لأن شكر الله بداية الزيادة في التوفيق والنجاح، ومن لم يشكر الناس لم يشكر الله.

مدرسة محمد علي الطبية:

هي المدرسة التي وافق والي مصر محمد علي باشا على إنشائها لتقوم بتخريج أطباء أكفاء يساهمون في علاج جنود الجيش ورجال الأسطول وعموم المصريين على أسس علمية، وذلك بعد توصية الطبيب الفرنسي "كلوت بك"

الذي كان يعمل طبيباً وجراحاً بالجيش، والتي تضمنت مذكرته المرفوعة لمحمد علي أن مصر تملك البنية الأساسية التي يحتاجها تعليم الطب الحديث، والمتمثلة في وجود مستشفى للعلاج، وأطباء متميزين للمعالجة، ومصالحة للصحة تُعنى بإدارتها وتضع اللوائح التي تضبط سير العمل بها، والباقي هو استغلال هذه العناصر مع اختيار عدد من التلاميذ الذين يجيدون القراءة والكتابة والحساب، ليتم تعليمهم الطب، ليكونوا أطباء مصريين يؤدون الأعمال الصحية للجيش والبلاد، ولم يتردد محمد علي في الموافقة على تنفيذ توصية "كلوت بك"⁽¹⁰⁾.

وفي غرة شعبان عام 1242هـ / 28 من فبراير 1827م، بدأت الدراسة بالمدرسة الطبية بمنطقة أبي زعل بمجموعة من تلامذة الأزهر الذين نُقلوا إلى المدرسة الطبية، وأظهروا نبوغاً لاقى استحساناً ورضاً، ولم يكن الأمر سهلاً على كل المستويات، فقد ظهرت عقبات عديدة كادت تؤثر في مسيرة المدرسة، لكن مع الإرادة القوية والعزيمة الصادقة أمكن التغلب على الكثير منها، وتم إرسال البعثات العلمية الطبية إلى فرنسا وغيرها، ثم عاد المبتعثون ليساهموا في تقدم المدرسة تدريجاً لتلاميذها، وتأليفاً لمناهجها، وممارسةً لعلاج المرضى في المستشفيات، حتى تمكنت المدرسة خلال خمسة عشر عاماً من تخريج عدد كبير من الأطباء الذين قاموا بدورهم العلاجي والتعليمي والاجتماعي على أكمل وجه.

المدرسة وتكوين شخصية الطبيب:

حين أتم المصريون المبتعثون إلى فرنسا دراستهم الطبية بفرنسا وعادوا إلى مصر أوكل إلى الكثير منهم أكثر من مهمة طبية، فبعضهم عمل مدرساً للمناهج الطبية النظرية بمدرسة الطب، وطبيباً ومدرساً عملياً بالمستشفى التعليمي، وفي كلِّ كان جميع من عملوا في هذه الوظائف على قدر المسؤولية علمياً وتربوياً وتأهيلاً للأجيال الطبية التي تتخرج في هذه المدرسة، فكانوا قدوةً وأ نموذجاً

يحتذى لتلامذتهم بحسن آدائهم، ورفي خلقهم وسلوكهم، وحسن توجيههم إلى الفضائل، وتبصيرهم بمنزلة ومكانة وطبيعة مهنة الطب، وواجباتهم نحو مجتمعهم التي هي نابعة من شريعة الإسلام، ففي قاعات الدرس عمل مدرسو مدرسة الطب على غرس مفهوم المسؤولية والواجب في نفوس تلاميذهم ليستشعروا ثقل الأمانة التي سيحملونها والمسئولية التي سيتكفلون بها.

يُحدث الطبيب محمد علي بيك الحكيم، وهو من أشهر أطباء المدرسة آنذاك تلامذته مصوراً لهم رحلتهم في دراسة علم الطب والتي يجب أن يتوفر لها العديد من المقومات والصفات التي تكفل لها النجاح فيقول:

"الطب كزراعة النبات، فالذهن الجيد والفهم الذكي بمنزلة الأرض، والدروس بمنزلة البذور .

ومبادرة الطالب لدراسته الطب في وقت اتقاد قوته الحافظة بمنزلة وضع البذر في وقت أوان وضعه.
وحسن السير وكرم الأخلاق كالهواء الصالح لتغذية النبات، وبه ينمو ويكثر ثمرة.

وكثرة المطالعة بمنزلة خدمة الأرض ليزداد خصبها.
ومضي المدة المقتنة للدراسة بتمامها بمنزلة المدة الكاملة التي يبلغ فيها النبات بهمته ونضارته وجودته نضج ثمرة.
فمتى استوفى هذه الأمور الستة في تحصيل صناعة الطب صار طبيباً بالفعل لا بالاسم فقط، واستحق أن يوثق به (8) .

فأجمل به من أسلوب حسي رائع يقرب الأستاذ به أموراً معنوية إلى أذهان طلبته؛ ليحثهم على الجد والاجتهاد والصبر على استذكار الدروس الصعبة، وعدم اليأس مع مضاعفة الجهد حتى يحققوا غايتهم السامية، فيصوغ تلك المعاني في صورة محسوسة، سهلة الإدراك واضحة الدلالة.

كما كان مدرسو المدرسة الطبية يعلمون أن مؤلفاتهم الطبية التي يضعونها لتدرّس ضمن مناهج مدرسة الطب سيكون لها دور كبير في تكوين شخصية الطبيب علمياً ومهنياً؛ لهذا لم يفوتوا الفرصة بتذكير تلامذتهم بواجباتهم المهنية، فكتب جُلّ المعلمين في صدر بعض كتبهم مجموعة من الوصايا التي تناسب التخصص الطبي المؤلّف فيه، وذلك لأن الطفرة الطبية التي أشرفت شمسها على مصر كان كثير من المصريين ينظرون إليها بعين الريبة والرفض والخوف، فعلى سبيل المثال وجد المصريون أنفسهم حينما يذهبون للمستشفيات أمام عيادات مختلفة التخصصات لم يكن لهم ولا لأبائهم من قبلهم عهد بمثلها، ففي عيادات الجراحة وجدوا أنهم أمام ألوان جديدة من الجراحة الطبية لم تكن معروفة لهم قبل سنوات، حيث كانت الجراحة تخصص حلاقي الصحة ومدعي التطبيب اعتماداً على الحجامة والفصد وبطّ بعض الدامل والخراج، أما الآن فقد وجدوا أن الجراحة قد اتسع مجال استخدامها في علاج العديد من الأمراض التي تقتضي استئصالاً أو استخراجاً لحصاة أو رصاصة أصابت جندياً في معركة، أو خياطة الجروح العميقة في البطن عند خروج الأمعاء، أو الإصابة بالبواسير وغيرها، فكان لا بد من إعداد أطباءً ونفسياً عاليًا حتى يكتب الله له النجاح ليشجع المرضى على زيارة الطبيب والاستسلام لمشرطه ثقة منهم فيه، ولعل العناية بالجراح كان لكلوت بك فيها نصيب؛ لارتباطه بالجراحة ممارساً ماهراً ومعلماً متقناً ومؤدباً حانئاً، فعُني بالتشريح الذي هو مفتاح الجراحة الناجحة، وسار على نهجه من خلفه من أساتذة المدرسة الطبية، فلم يكتفوا بالتعليمات الشفهية التي يلقونها على مسامع تلامذتهم في قاعات الدرس النظري، وفي غرف التشريح والعمليات الواقعية، بل ضمّنوا مؤلفاتهم الدراسية الخاصة بالجراحة أبواباً تخص الجراح وصفاته وما يجب أن يتحلى به من صفات طبيعية وصفات مكتسبة؛ ليكون قادراً على تحمل المسؤولية وأداء الأمانة نحو المرضى،

ففي كتاب "مبلغ البراح في فن الجراح" يخصص المؤلف فصلاً في صدر الكتاب بعنوان "صفات الجراح" تحدث فيه عن شخصية الجراح التي يجب أن تتحلى بنوعين من الصفات هما:

الصفات الفطرية: التي هي جزء طبيعي في شخصية من يفكر في ممارسة الجراحة.

والصفات المكتسبة من الوالدين والأسرة والبيئة والأصدقاء والمدرسة والزملاء ... الخ.

وبنظرة تفصيلية في هذين النوعين من الصفات نجد المؤلف يرى أن الجراح لابد أن يكون حسن التربية، عطوفاً، شفوفاً، كريماً، سريع النجدة، هادئاً، لما لكل ذلك من أثر إيجابي في نجاح ممارسته لفن الجراحة وحسن معاملته للمرضى، واستيعاب ما قد يدفعهم ألمهم إليه من غلظة القول وبذاءة اللفظ وحدة في التصرف مع الطبيب، دون أن يُسرَّ في نفسه غيظاً أو كمدًا أو يدفعه هذا التصرف للتهاون في إنجاز عمله على أكمل وجه.

ولما كانت يدُ الجراح هي آداته الوحيدة التي يعوّل عليها في إنجاز مهمته، فقد ذكر المؤلف ضرورة العناية بها، وحسبه أن تتوفر فيها الصفات التالية:

خلو اليدين من الآفات والأمراض.
أن تكون اليدين ناعمتين ملساوين مستويتتي السطح غير خشنيتين ولا مشققتين.

أن تكونا ثابتتين لا ترتعشان، حتى لا يتجه مشرط الجراح إلى جهة غير مرادة، أو يجرح عضواً سليماً.

أن تكونا سريعتي الحركة، خصوصاً حركة الأصابع؛ لينجز عمله بسرعة مما يقلل من ألم المريض.

أن يعود الجراح نفسه على العمل بكلتا اليدين، كل منهما على انفراد حتى إذا ما أصاب الكلل إحديهما أتمت الأخرى المهمة.

أن يكون الجراح سليم البصر، حتى يرى بوضوح العضو الذي يؤدّ التعامل معه جراحياً.

كما يجب أن يتمتع الجراح بذهن صافٍ يتأمل به الأحوال الطارئة التي لم تكن في خطة الجراحة، والتي تقتضي التعامل معها ليستطيع اتخاذ القرار الصائب، واختيار الأدوات الملائمة والوسائط الأنفع.

كما يتعين أن يكون الجراح قوي التحمل صبوراً ليتمكن من إتمام العمليات التي تتطلب وقتاً طويلاً يقف فيه على قدميه.

وإذا كانت تلك هي الصفات البدنية والذهنية للجراح، فليس أقلّ منها أهمية العناية بغرفة العمليات التي ستجرى فيها الجراحة، والتي يجب على الطبيب التأكد من نظافتها ومناسبتها لإجراء العمليات ووجود جميع الأدوات المطلوبة بالصفات الصحيحة.

ولم يغفل المؤلف الجانب العلمي والثقافي للجراح، فطالبه بالاطلاع على المعارف الحديثة، والإلمام بالعلوم الطبيعية والكيمائية والفسولوجية، وحثّه على كثرة تمرين ذهنه ويديه بإجراء جراحات تدريبية على النماذج والموتى وتجربة الطرق المختلفة ليختار أنسبها وأيسرها للأحياء.

كما يجب على الجراح الاستعانة بذوي الخبرة في هذا المجال، ومشاهدتهم أثناء إجرائهم للجراحات ليفيد من تجاربهم ما يساعده على مضاعفة إيجابياته وتقليل سلبياته.

كما يضيف لما سبق: ضرورة تمسك الجراح في العمليات الجراحية بالقوانين الجراحية التي ثبت أن التزامها والعمل على هديها موصّل لأفضل النتائج وأقلّ

الأضرار، ولا يسمح للطبيب أن يتجاوز ذلك دون تجربة سابقة أو إجازة طبية حتى لا يتحمل مسؤولية تصرفه السلبية.

كما يتعين على الجراح أن يكون ذا دراية تامة بتشخيص الأمراض الجراحية وبمعرفة حدودها.

وأن يكون عالماً علماً تاماً بفن الأمراض الباطنة؛ إذ قد يكون المرض الجراحيّ مسبباً عن مرض باطني، كما أنه قد يطرأ على المريض ذلك بعد العملية.

ضرورة تعهد المريض بعد العملية الجراحية، وأن يختار له ما يوافقه من الأغذية والأدوية التي تعجل بشفائه، أو يجتنب ما يؤخره⁽¹¹⁾.

وإذا كانت التوجيهات السابقة تتعلق بفن الجراحة، فقد كان لأساتذة فن الباطنة والولادة وغيرهما مساهمتهم الطبية في توجيه تلامذتهم نحو القيم والصفات التي يكفل الالتزام بها والعمل بهديها تحقيق النتائج المرجوة من لقاء الطبيب والمريض، فَعُنُوا ببيان كيف يتعامل الطبيب مع المريض في زيارته الأولى، وهو حديث طويل مفيد أوجزه في النقاط التالية دون تعليق:

* ينبغي أن يستقبل الطبيب المريض بجانب من اللطف والبشاشة ويتجنب القسوة والخشونة.

* على الطبيب أن يبدأ حديثه مع المريض بما يزيل رهبته وتخوفه ويطلق لسانه ليبوح بما يكتمه عن الآخرين.

* يعدّ الطبيب سجلاً للمريض يدون فيه الملاحظات الطبية التي يشاهدها على المريض حتى لا ينسى بعضها.

* على الطبيب قبل إجراء الفحص أن يدوّن البيانات الشخصية للمريض كالتالي:

الاسم، العمر، المهنة، محل الميلاد، محل الإقامة، السبب الذي دفع المريض لزيارة الطبيب، هل يعاني المريض من أمراض أخرى غير التي ذكرها؟ هل أحد من أهله مصاب أو أصيب بهذا المرض؟ ما الأمراض التي أصيب بها من قبل وعولجت؟ ما الأمراض التي أصابت والذي المريض إن كانا حيين، وما سبب وفاتهما أو أحدهما؟، هل من أولاد المريض من هو مصاب بالمرض نفسه أو بغيره؟

*بعد تدوين ما سبق يقوم الطبيب بفحص المريض مفصلاً استخدام حواسه المدربة، فيستخدم الأذنين دون الالتجاء إلى "المسمع" في سماع دقات قلب المريض، اللهم إلا في الحالات التي لا يمكن وضع الأذن عليها مباشرة كالعانة أو سير أحد الأوعية(12).

*إذا فلا يحق للطبيب أن يغفل قيمة حواسه التي تملك من القدرة والعون على دقة التشخيص ما لا تملكه أجهزة حديثة يصل ثمنها إلى آلاف الدولارات، وإذا تعطلت في دار شفاء طالت بسببها آلام المريض وتعطلت مسيرة شفائه.

*على الطبيب أن يفحص الجهاز الهضمي اعتماداً على ما سبق، فينظر اللسان والفم، ويسأل المريض عن طعم الفم، وهل يعاني من إمساك أو إسهال، ويبحث عن المعدة والأمعاء ... إلخ.

*لا يغفل الطبيب فحص بقية أعضاء الجسم لما لها منها من علاقة مفيدة ببقية الأجهزة.

*من الملاحظات الرائعة والنظرات الثاقبة للطبيب التي تعنى بالجانب النفسي للمريض، ألا يعتدُّ الطبيب بالقياس الأول لنبض قلب المريض؛ بل يلزمه أن يقيسه مرة أخرى تكون بعد ملاحظة المريض، لأن القياس الأول قد تأتي ضرباته زائدة سريعة نتيجة خوف المريض من دخوله على الطبيب أو العكس،

ويبين أن هناك فرقاً بين درجتي الحرارة العامة للجسد والحرارة الخاصة بالجزء المريض الذي تكون حرارته أشد.

*ثم بعد كل ما سبق يمكن للطبيب أن يصف الدواء المناسب باطمئنان وراحة بال وسكينة نفس.

إن ما جاء في السطور السابقة لم يكن مجرد كلام تسوّد به بعض صحف مؤلفات أساتذة المدرسة الطبية، بل كان تدويناً ووصفاً للسلوك العملي المتبع منهم مع المرضى في الإسبتيالية، والتي كان التلاميذ في المدرسة الطبية شهوداً عليه يرونه بأعينهم، وقد عُني الأساتذة بتدوينه ليظل دستوراً أخلاقياً وأ نموذجاً للصورة المثلى التي يجب أن يكون عليها الطبيب بعد تخرجه.

وكان للمولدين (أخصائي الولادة) نصيب من التوجيهات التي تساهم في نجاح مهامهم وتقدير أفراد المجتمع لحياتهم وحسن أخلاقهم إضافة لحسن تعليمهم وتدريبهم، فيوصيهم أساتذتهم بضرورة البقاء قريباً من المرأة المتكررة الولادة، وليبق الطبيب في غرفة مجاورة لغرفتها؛ لأن بقاءه معها في غرفة واحدة يخلجها حين تحتاج للتبول وما شابه، على أن يتردد عليها ليطمئن على حالتها. وينبه (المولّد): إذا كانت آلام المرأة متتابعة وقوية، فيلزمها ويهون عليها ويكلمها بما يبعد عنها الخوف ويخفف الألم.

وإذا أراد الطبيب جسّ الحامل، عمّم يديه إلى الساعد، وعمّم أعضاء تناسل المرأة.

وإذا تمت ولادة الطفل ولم تتم ولادة الخلاص يلزم المولّد الوقوف على يمين المرأة، ويكبس قاع الرحم كبساً خفيفاً بيده اليسرى ويتابع باليمنى نبض المرأة⁽¹³⁾. وقد بينوا للمولّد الكثير من الواجبات الطبية التي عليه السير على هديها في العديد من أوضاع الولادة، كالوضع المنحني، والوضع المؤخري الخفي، والوضع

المؤخري المستعرض للقامة، ولدى ضيق الحوض، كل ذلك وغيره لينجح المولد في مهمته التي تكفل للأمر ومولودها السلامة.

المسؤولون عن الصحة وترسيخ القيم:

لم تكن العناية بتخريج طبيب معد إعدادًا خلقيًا وعلميًّا أمرًا يشغل بال مدرسي المدرسة الطبية وحدهم مع تلاميذهم، بل عني به كبار المسؤولين عن الصحة في مصر آنذاك، فدأبوا على زيارة المدرسة الطبية بانتظام، وحضور امتحاناتها، والتحدث إلى تلامذتها بما يبث فيهم روح الجد والاجتهاد والعطاء وإنكار الذات، ومن كلمة للدكتور حسن بيك محمود مفتش الصحة أمام تلامذة المدرسة الطبية بعد انتهائهم من الامتحان يخاطبهم قائلاً:

" فيا أيها التلامذة الأنياب، قد أثمرت أفنان نتائج التعليم في هذه المدرسة الطبية، فاقتطفت عقولكم من رياض جنى ثمراتها الشهية، فقد سرنا ما شاهدناه من حسن إجابتكم، وتحقق ما كنا نتمناه، فعليكم بالاجتهاد في جميع الأوقات، والنشاط وترك الكسل حتى وقت المسامحات، فالأمل العام من ذي الفضل والإنعام، أن نفوز جميعًا بمقاصدنا الحقيقية، ونسلك في تقدم الإنسانية، ونراعي فقراءنا، ونكتم سر مرضانا، ونجيب من دعانا، ونقوم بواجبات حب الوطن وخدمته في كل زمن، على أقوم طريق وأحسن سنن (14)".

تبجيل المعلم من أجل القيم:

عني الإسلام بالعلم، ورفع منزلة العلماء وقدرهم، لأنهم يغذون العقول التي كرم الله بها الإنسان، وينفضون عنها الجهل، وجعل تبجيلهم وتقديرهم من الواجبات على تلامذتهم، بل وعلى من سواهم ممن يعرفون الفضل لذويه، فما هو الخليفة المأمون كان قد طلب من الفراء (15) أن يعلم ولديه علم النحو، وفي يوم من الأيام أراد الفراء أن يقوم من مجلسه فتسابق الولدان إلى نعل الفراء أيهما

يقدمه له، فاختلغا فيمن يفعل ذلك، وأخيراً اتفقا على أن يقدم كل منهما واحدة،
ورُفع الخبر إلى المأمون، فاستدعى الفراء وقال له:

من أعزُّ الناس؟

قال الفراء: لا أعلم أعزُّ من أمير المؤمنين.

قال المأمون: إن أعزَّ الناس من إذا نهض من مجلسه تقاثل على تقديم
نعليه ولياً عهد المسلمين، حتى رضي كلُّ منهما أن يقدم له قرداً.

فطن الفراء أن ذلك أغضب الخليفة؛ فاعتذر بأنه حاول منعهما فأبياً.

فقال المأمون: لو منعتهما لعاتبْتُك، وما وصَّع ما فعلاه من شرفهما، بل رفع
من قدرهما، وبيّن عن جوهرهما، ولقد بينت لي مَخِيلَةَ الفِرَاسَةِ بفعلهما، فليس
يكبر الرَّجُلُ وإن كان كبيراً عن ثلاث: عن تواضعه لسلطانته، ووالده، ومعلمه
العلم⁽¹⁰⁾.

وقد كان تلامذة المدرسة على وعي بهذه الأخلاق الفاضلة وإدراك لمنزلة
أساتذتهم الذين قدموا لهم خلاصة تجاربهم وعصارة أفكارهم وعطفوا عليهم
وساعدوهم فكرياً ومادياً، ورفعوا من روحهم المعنوية، وأعدوهم وأمدوهم بكل ما
يحتاجونه في مستقبل حياتهم العملية من نصائح وإرشادات، فحفظ التلامذة
الجميل وكانوا عند حسن الظن بهم وفاءً وإجلالاً وتبجيلاً لأساتذتهم، وذكرهم
ببعض خصالهم الشريفة وصفاتهم النبيلة، فهذا الطبيب حسين وفائي البغدادي
يتحدث عن أستاذه الطبيب العلامة أحمد بك ندى معلم علم النبات في المدرسة
الطبية، فيذكر كرمه وشفقته وسمو أدبه وحسن رعايته وحرصه على تحصيلهم
الدروس، فيقول:

ثم مما ينبغي التشكُّر له صاحب السعادة السيد أحمد بك ندى؛ فإنه حفظه
الله كان رجلاً كريماً سخياً، عفيف النفس، شفوفاً على تلامذته، وكان من عاداته
أنه لا يسب ولا يشتم أحداً، ويعامل الكبير كالصغير، والغني كالفقير بطيب

النفس، وكان يتتعم على تلامذته في كل موسم مما يليق به، فكان يُحضّر في درسه الفواكه اللازمة للدراسة، وأخيرًا بعد الدرس يفرقها على التلامذة، وفي الدرس إذا نذب أحدًا يقول له: يا سيدي فلان، وكان عند ختام الدرس يعطي لتلامذته بعض الدراهم، وأيضًا في شهر (المحرّم) عاشوراء يعطي لهم دراهم لأجل صنع الحبوب، فانظر إلى هذا الرجل الذي كان فريدًا في عصره، وحيثًا في دهره، عالمًا زاهدًا صالحًا، إذا أعطى الدرس لا يهمل في إعطائه، وكان كلامه سلسًا يفهمه كل ذي ذهن بليد، وإذا ابتدأ في أي درس إن كان، يجمع (17) فنه في أول درسه، وإذا حضرت تلامذة من الخارج بعد إعطائه بعض الدروس يعيدها لهم في درس واحد بطريقة مختصرة مفيدة، فانظر إلى هذا الرجل الصالح الذي مدحه عمّ وفاق، ولم يوجد له في هذا الزمن مثيل ولا وفاق، حفظه الله وأدامه، وحفظ له أنجاله، آمين (18).

القيم الطبية وقسم الطبيب:

أما القيم التي يجب أن يختص بها الطبيب لمناسبتها لطبيعة عمله وما يتطلبه هذا العمل من خصوصيات لا تتوفر لغيره فقد تضمنها القسم الذي اتخذته المدرسة منهجًا لتلامذتها يتعهدون أمام الله بكل بنوده، وقد آثرت ذكره بنصّه لأنه يمثل وثيقةً تعكس منهج المدرسة الطبية في ترسيخ القيم في نفوس أولادها، وقد جاء القسم شاملا كل ما يجب على الطبيب نحو من يتعامل معهم من المرضى في المستشفى أو العيادة الخاصة، وما يجب عليه نحو أساتذته ومعلميه وأولادهم، وما يلزمه نحو زملائه، وما يتطلبه الرقي بمستواه العلمي... إلخ.

ولا بد وأن يعلم الأطباء أن القسم الذي يؤدونه عند تخرجهم هو قسم عند الله عظيم؟، وأن يعلموا أنهم بقسمهم هذا يعاهدون الله - عز وجل - على مراقبته وطاعته وعدم مخالفة أوامره ونواهيه في كل ما يتعلق بمهنتهم، وأن حصّولهم على الشهادة لا يعني أنهم حصّلوا من علوم الطب ما يغنيهم عن التزود والسؤال

والمشورة الطبية، وأنهم سيظلون بحاجة للممارسة ومتابعة من هم أكثر خبرة، وعدم التجرؤ على اتخاذ قرار فردي في أمر طبي لا يتأكدون من صوابه، أو لا يحسنون القيام به، وليعلموا أن قسّمهم هذا يجعلهم ضامين ومسئولين عما يُقدّمون عليه مما يتعلق بصحة المريض والمحافظة على حياته، فسونوا عهدكم مع الله، ولا تحنثوا في القسّم؛ لأن الذين يشترتون بعهد الله وأيمانهم ثمنًا قليلًا، لا خلاق لهم في الدنيا، ولهم في الآخرة عذاب عظيم، وإليكم نصّ القسم:

بسم الله الرحمن الرحيم

اللهم إني أسألك بعزّ جلالك وكبريائك، وخير خليقتك من أصفيائك، أن أصرف عمري في الاشتغال بصناعتي⁽¹⁹⁾، واجتهدُ فيها؛ لتتسع بذلك دائرة معرفتي، وفي العمل بمقتضاها أبذل همّتي، وأن أكون رؤوفًا بالفقراء والمساكين من المرضى، وأرجو في مقابلة ذلك الثواب عند الله والقبول والرضا، ولا أكون طامعًا في جلب الدنيا وجمع الدراهم⁽²⁰⁾، بل أسعِف العليل المُعدّم من مالي بأثمان الأدوية والمرام، مُبتغيًا بذلك وجه ربّ العباد؛ كي أُحسّر في زُمرّة الفاعلين للخير يوم التّناد⁽²¹⁾، وإذا دُعيتُ إلى علاج غني وفقير في آنٍ واحدٍ أُقدّم الفقير على الغني، واجتهد في مداواته، ولذائِه أمانع وأباعدُ، لدفع مضاعفة المصيبة عليه بالمرض والفأقة، فإنه إن طال عليه الحال ضاعت عياله، ودَهَمَهُ⁽²²⁾ ما ليس له به طاقة.

وكذلك أوثر ما كان نافعًا لبلدتي وعشيرتي، والجندي الذي يحامي الوطن من هجوم العدو ووطأته.

ولا أطلب من المرضى المُوسرين أجرًا تزيد عن اللائق والمناسب، ولا أجعل للمرضى مدخلًا في قلبي، وأثرًا في المكاسب، ولا أهول عليهم الأمر، ولا أبالغ في المرض⁽²³⁾ لبيدّلوا لي جزيل المال، بل ما يُكافئُ تعبي، وما يليق بهم من الحال، وأعظّم أستاذي وأفضّلُهُ على والدي، وأجعل أولاده كإخواني وولدي، وإذا

طلب أحدٌ منهم تعلم الحكمة⁽²⁴⁾ أَعْلَمَهَا له بدون نَوَالٍ⁽²⁵⁾، ولا أكتم منها كلمة، وأدبِر⁽²⁶⁾ المرضي بما يليق بهم من التدبير بحسب ما تقتضيه الصناعة مما هو بين الأطباء شهير، ولا أعمل عملية جراحية إلا إذا تعذر شفاء المريض بدونها، بل أراعي الحكمة، وأرتب منافعها على قوانينها، ولا أشير على أحد بتعاطي السم، ولا أعطيه لمن يطلبه مني، ولا أعطي لحامل دواءً يكون سبباً في إجهاض حملها، بل أدراً ذلك كله عني.

ولا أدخل بيتاً لمعالجة مريضٍ إلا لإسعافه، مجتنباً للفساد، منتصلاً من ظلم الأنام وضرر العباد.

وإذا حدث وباءٌ كالهَيْضَةِ⁽²⁷⁾ بذلتُ هِمَّتِي، وأسرعْتُ النهضة قائلاً لبيك بدون تأخير لمن يدعوني في عظيمٍ وحقيرٍ؛ مبتغياً بذلك رضا مالكِ ناصيتي، ممتثلاً أوامر وليِّ نعمتي.

وإذا سَمِعْتُ أو رأيتُ قَدْحًا⁽²⁸⁾ في محافلِ الناس أو بيوتهم سواء إن تعلق بصناعتي أو غيرها لا أفشيه، ولا أشيع عباراتهم، بل أضربُ عن ذلك صَفْحًا⁽²⁹⁾ كأني لم أسمع قَدْحًا.

واجتنبُ الفسادَ والفواحشَ ما ظهر منها وما بطن، وانزح حبها من قلبي بقدر الطاقة، وأسلك السبيل الحسن، ولا أطعن في أحدٍ من أهل صناعتي؛ مُريدًا بذلك انفرادي وشهرتي، بل إذا اشتبه عليّ تشخيصُ داءٍ مريضٍ أو لم اهتدِ لدوائه، أشاور غيري من أهل صناعتي فيه، ولا أجعل الكبرَ والحياءَ سبباً لاستحكام دائه. أسألك اللهم مجيبَ السائلين أن توقفني إلى ما اخترته لأوليائك، وبفضلك عليّ تُعِنِّي؛ عسى أن تتجيني من الفضيحة والملام، وتحفظني من ذلك؛ كي أفوز بدخول دار السلام بسلام⁽³¹⁾.

نتائج البحث:

- 1- مهنة الطب مهنة إنسانية شريفة تحظى بالتقدير والإجلال من جميع أفراد المجتمع ومؤسساته، والمحافظة على هذه الصورة ضرورة دينية وإنسانية لا تحتمل التهاون أو التغافل.
- 2- ضرورة قيام الأسرة وباقي المؤسسات الدينية والتعليمية الحكومية والأهلية وغيرها بدورها في غرس القيم والخصال الكريمة والصفات الحسنة في نفوس أولادنا على مدار سنواتهم الدراسية لنجني ثمار ذلك منهم عند تقلدهم المناصب وممارسة الأعمال والوظائف.
- 3- تقوية صلة أولادنا بالله - عز وجل - وتبصيرهم بضرورة مراقبة الله في كل أحوالهم وتخليقهم بالأخلاق الكريمة وتأديبهم بالآداب السامية.
- 4- أهمية وضع مناهج دراسية تُعنى بالجانب التربوي وقيم وآداب المهن والوظائف وتدريبها في المراحل الدراسية.
- 5- مدرسة محمد علي الطبية أنموذج رائع يحتاج لدراسات متأنية مفصلة للإفادة من تجاربها في ترسيخ قيم وآداب مهنة الطب في نفوس تلاميذها.
- 6- المعلمون في جميع المراحل الدراسية أصحاب رسالة سامية فيجب أن يتحلوا بصفات الرحمة والعطف والعطاء واحتواء تلاميذهم ومعالجة أخطائهم بالقوة الحسنة والتوجيه القويم والسديد إيمانًا واحتسابًا.
- 7- تبجيل واحترام المعلم وإكباره وإجلاله في جميع المراحل الدراسية واجب ديني، لا بد من الحض عليه ومحاسبة من يتهاون فيه أو يقلل أو يسخر منه بأي صورة من الصور.
- 8- العمل على وجود لجنة دينية طبية بنقابة الأطباء وفروعها لتكون من عدد من رجال الدين ومن الأطباء الأكفاء تكون مهمتها دراسة الظواهر المرضية وسبل علاجها المستحدثة، وبيان الحكم الشرعي فيها، مع نشر نتائج هذه الفتاوى

والأحكام على المؤسسات العلاجية وتوزيعها على أعضاء النقابة مع إلزامهم بالعمل بمقتضاها.

9- سعي اللجنة الطبية بمجلس الشعب إلى العمل على تغليظ عقوبة من يخل بقسم وشرف وميثاق مهنة الطب، حرصًا على كرامة المرضى وحرمتهم، وحفاظًا على منزلة الطبيب وسمعته.

الحواشي والمصادر والمراجع:

- 1- حديث صحيح، انظر مسند الإمام أحمد بن حنبل، تحقيق: شعيب الأرنؤوط وآخرون، مؤسسة الرسالة، الطبعة الأولى، 2001/1421: 148/41.
- 2- رواه أبو يعلى، وفيه مصعب بن ثابت وثقه ابن حبان، وضعفه جماعة، مجمع الزوائد ومنبع الفوائد: أبو الحسن نور الدين الهيثمي، تحقيق: حسام الدين القدسي، مكتبة القدسي، القاهرة، ١٤١٤ هـ / ١٩٩٤ م : 98/4.
- 3- انظر رسالة الرازي إلى تلميذه (أخلاق الطبيب)، وآداب الطبيب لإسحاق الرهاوي.
- 4- رسالة الرازي لتلميذه (أخلاق الطبيب): تحقيق: د عبد اللطيف العبد، مكتبة دار التراث، الطبعة الأولى، 1977/1397: 19.
- 5- السابق: 33.
- 6- متطبب: أي ممارس مهنة الطب ومعلمها.
- 7- رسالة الرازي إلى تلميذه (مصدر سابق): 32.
- 8- آداب الشافعي ومناقبه: أبو محمد، عبد الرحمن بن أبي حاتم الرازي، دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة: الأولى، ١٤٢٤ هـ / ٢٠٠٣ م: 114/2.
- 9- هبة المحتاج في مختصر الطب الباطني: عيسى بك حمدي، مطبعة الوطن، مصر، 1880: 2.
- 10- الطب والأطباء في مصر: سيفيا شيفولو: ترجمة، ماجدة أباطة، المجلس الأعلى للثقافة، 2005: 11.
- 11- مبلغ البراح في علم الجراح: كلوت بك، تحرير محمد الهراوي، مطبعة بولاق، 1251: 15.
- 12- هبة المحتاج في مختصر الطب الباطني (مصدر سابق): 5.

- 13- لمحات السعادة في فن الولادة: عيسى باشا حمدي، المطبعة الأميرية، 1320هـ: 120.
- 14- الرحلة الوفائية في المدرسة الطبية: حسين وفائي البغدادي: تحقيق: د. محمود مهدي بدوي، مركز تحقيق التراث العربي، جامعة مصر: 180.
- 15- الفراء: هو أبو زكريا يحيى بن زياد بن عبد الله الأسلمي، المعروف بالفراء، ولد سنة 144هـ، كان بارعا في اللغة والنحو وفنون الأدب، له تصانيف كثيرة منه المصادر في القرآن، وكتاب الوقف والابتداء، توفي سنة 207هـ. وفيات الأعيان: أبو العباس شمس الدين ابن خلكان، تحقيق: إحسان عباس، دار صادر - بيروت/6/176.
- 16- إنباه الرواة على أنباه النحاة: جمال الدين أبو الحسن علي بن يوسف القفطي، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، دار الفكر العربي - القاهرة، ومؤسسة الكتب الثقافية - بيروت، الطبعة: الأولى، 1406هـ / 1982م: 18/4.
- 17- يجمع: أي يلخص مجموع الدرس.
- 18- الرحلة الوفائية (مصدر سابق): 148.
- 19- صناعتني: المراد مهنة الطب.
- 20- الدراهم: المراد بها الأموال عموما.
- 21- يوم التتاد" يوم القيامة.
- 22- دهمه: أصابه.
- 23- أبالغ في المرض: أي أبالغ في نكر مضاره وآثاره الخطيرة تخويفا للمريض وأهله ليدفعوا المزيد من المال.
- 24- الحكمة: علم الطب.
- 25- بدون نوال: أي بدون أجر.

- 26- أدبر: أشخص وأداوي.
- 27- الهیضة: المراد وباء الكوليرا.
- 28- القدح: الذم.
- 29- أضرب صفحا: أعرض عنه وأجاهله.
- 30- أنزع: أنزع وأفرغ.
- 31- العمليات الجراحية الصغرى: محمد علي البقلي، مطبعة بولاق، 1259هـ: 10.