

عرض لكتاب "الفلسفة الفرنسية في القرن العشرين"

تأليف: د. آلان شريف

ترجمة: أ. د. محمد محمد مدين

“French Philosophy in 20th Century”. A

book review

د. أحمد حمدي*

ahmed.pdf055@must.edu.eg

نبذة:

يعرض هذا المقال لكتاب الفلسفة الفرنسية في القرن العشرين. والمقصود بالفلسفة الفرنسية الاتجاهات الفلسفية التي ظهرت وكتب أصحابها باللغة الفرنسية، وهي فلسفة كان لها تأثير واسع على الثقافة الغربية عموماً، بل إنه كثيراً ما يقال إن الفلسفة الحديثة قد بدأت مع أحد أعلام هذه الفلسفة وهو رينيه ديكارت في القرن السابع عشر.

من الواضح بالطبع أن هذا التعريف للفلسفة الفرنسية يجعلها مصطلحاً واسعاً يشمل العديد من التيارات الفلسفية وهو ما يجعل من مهمة كاتب هذا الكتاب أكثر صعوبة. يحاول الكاتب تقديم عرض بانورامي للفلسفة الفرنسية في القرن العشرين من خلال تتبع التيارات الأساسية التي جرت في نهر الفلسفة الفرنسية وتأثيرها على الفكر الغربي والعالمي عموماً.

*مدرس التفكير العلمي بجامعة مصر للعلوم والتكنولوجيا.

الكلمات المفتاحية: الفلسفة الفرنسية - الوجودية - الفينومينولوجية -
البنوية - ما بعد البنوية.

Abstract:

This essay reviews Alan Sherift's book; "French Philosophy in 20th Century". The term "French Philosophy" refers to the philosophical approaches that have been introduced and written in French. This philosophy has a wide influence on western culture in general, and for a long time, Rene Descart, one of its symbols has been considered as the one who marked the beginning of modern philosophy.

Apparently, this definition makes the term a wide one that includes a wide spectrum of philosophical approaches, making the mission of the writer even harder. The writer tries to give a panoramic review of French philosophy in 20th century through following the mainstreams of this philosophy and its impact on western and global thought.

Keywords: French Philosophy – Existentialism – Phenomenology – Structuralism – Post-structuralism.